



PAUVRE FOU

ROLAND FRANS DEPAUW

Auteur - Metteur en scène - Comédien

THEATRE

Depuis 1969, plus d'une centaine de rôles Cinéma, Télévision, Théâtre, Radios en Belgique et en France, mis en scène entre autres par Pierre Laroche (*L'Enchanteur pourrissant d'Apollinaire*), Benno Besson (*Le Cercle de craie caucasien* de Brecht), Julien Berto (*Henri IV* de Pirandello), Claude Confortès (*L'Ephémère est éternel* de Mondrian), Mosche Leiser et Patrice Caurier (*Le Dibouk* de Anski et *Hamlet* de Shakespeare), Christophe Pertont (*Chair Empoisonnée* de Kroetz, *Le Belvédère* de Hörvath) Chantal Morel (*Le jour se lève* de Valetti, *Groom* de Vautrin, *Le Roi Lear* de Shakespeare, *Le sous-sol et Crime et Châtiment* de Dostoïevski, *Frankenstein* de Shelley), Stuart Seide (*Le Quatuor d'Alexandrie* de Durrell), Stéphane Verrue (*Où est passé mon chandail Islandais* de Dagerman), Laurent Vercelletto....(*S'obstinent, persévèrent, s'enferment* de J. C. Hauvuy)

2008- 2009 Inauguration NV théâtre de Montreuil « *Ce soir on improvise* » et « *Vassa 1910* » MS G.TSAÏ

2009 - Paris, « *Caligula* » Le rôle de Cherea / M.S Charles Berling

2010 - Paris, « *Les Grandes Personnes* » le rôle de Rudi/ M.S Christophe Pertont

2011 - Lyon, « *Tartuffe* » le rôle de Tartuffe/ M.S Laurent Vercelletto

2012 - Grenoble, « *Don Quichotte, Pauvre Fou* » le rôle de Sancho/ M.S Chantal Morel

2012 - Grenoble « *Woyzech* » le rôle du Capitaine / M.S François Jaulin

2013 - Paris Reprises « *Tartuffe* » (Tournée Rhône Alpes) « *Don Quichotte* » (Théâtre du Soleil)

2014 - Création « *Ce quelque chose qui est là* » A. Choplin / M.S Chantal Morel (Besançon)

2015 – Reprise tournées « *Ce quelque chose qui est là* » A. Choplin / M.S Chantal Morel (Grenoble)

2016- - Créations « *Bebebo* » Roland F. Depauw et « *Le hic entre nous* » Roland F. Depauw (Lille)

2017-18 - Reprise « *Ce quelque chose qui est là* » A. Choplin / M.S Chantal Morel (Avignon)

2018-19-20 Création « *La lettre à Helga* » de Bergsveinn Birgisson (Théâtre de l'Épée de bois Paris)

2019 - « *Mesure pour Mesure* » W.Shakespeare. (2019) et **LES RÈGLES DU JE(U)** de Sam Holcroft

2020/21/22/23/24 -ÉCRITURES – CRÉATIONS Tchad/N'djamena « **WOY** », « **Les charmes discrets de l'idiotie** », « **Gentilles alouettes** »

ÉCRITURES et MISE EN SCÈNE « *La Tête dans les chaussures* », « *Oh Mama OH* », « *Tool... Tooli* », « *Le cimetière des Belges* », avec le chanteur Claude Semal. « **Woy** en collaboration avec Keyba Natar/ Paris Centre Culturel M.Simon. En 2015-2016 tournée/ création « **Bebebo** » en collaboration avec Catherine Gosse, « **Le Hic entre nous** » en collaboration avec Maud Persyn comédie chorégraphiée tournée / Création à Lille.

CINEMA ET TELEVISION « *Combat de fauves* » de Benoît Lamy, « *Toto le héros* » « *Le huitième jour* » de Jacquot Vandormael, « *Elles* » de Luis Galvao Telles « *Les Thibault* »(TV) « *Sans famille* » (TV) « *L'institut* » (TV) « *Le bouc émissaire Louise et les marchés* » (TV) « *Le président et la garde-barrière* » (TV) « *Le rouge et le noir* » (TV) « *L'huile sur le feu* » (TV) « *Le trajet de la foudre* » (TV) « *Abracadabra* » « *Le masque* » « *350 calories pour mourir* »(TV)

RADIOS / POST-SYNCHROS /PUBS RTBF (BRUXELLES) - FR3 (LILLE) **Présentateur** « **TEMPO** » RTBF de 1969- 1972. ECOLE DE FORMATION L.A.F.A.C.T. 2012-2016– BRUXELLES (Libre Accès à des Formations Artistiques Cinématographiques et Théâtrales.)

Adresse : 38 rue Clémentine DURIEUX 59290 WASQUEHAL /T : 06.85.20.99.04 / Mail : rolanddepauw31@gmail.com